

## INITIATION A LA RADIESTHESIE DANS LE CONTEXTE DE LA SANTE

*La radiesthésie doit être considérée comme un **moyen complémentaire d'aide** mais en aucun cas une finalité. En cas de problèmes de santé, consultez un vétérinaire.*

### AVANT-PROPOS

Une science est mesurable, reproductible, invariable. La physique, la chimie sont des sciences et dans ces domaines, le résultat d'une opération est prédictible.

Un art est différent : il fait intervenir une constante supplémentaire, l'influence de l'opérateur qui pratique. Le résultat n'est jamais certain.

Les racines de la radiesthésie sont antérieures à la civilisation égyptienne, qui nous fournit les premiers indices de l'utilisation du pendule et des baguettes. Cet art fut transmis par les prêtres égyptiens aux prêtres grecs, romains, aux druides celtiques, puis aux grands bâtisseurs de cathédrales. Il est intéressant de savoir tous les sites mégalithiques créés partout en Europe sont construits sur des lignes telluriques, elles-mêmes mises en évidence par la radiesthésie. Relevons aussi que 90 % des puits d'Europe ont été localisés par la radiesthésie

Peu à peu, aux alentours de la Renaissance, ce savoir venant des anciens a été considéré comme hérétique. Lentement, mais sûrement, en raison des procès intentés par les autorités religieuses à toute personne suspectée de recourir à des techniques interdites par l'Eglise et considérées comme de la sorcellerie (et donc passibles du bûcher), le savoir des sourciers a été pratiqué en secret et transmis d'initiés à initiés. Mais depuis le 20ème siècle, la radiesthésie est sortie de l'ombre et de nombreux ouvrages ont été publiés

Pour comprendre le fonctionnement de la radiesthésie et éliminer ses biais, il faut comprendre dans quel type d'univers nous vivons. Bien sûr, la description exacte de l'univers (connu) demanderait à elle seule plusieurs encyclopédies, aussi nous permettrons-nous de faire quelques raccourcis, que les puristes nous pardonneront.

### LA PHYSIQUE QUANTIQUE

La physique quantique est déroutante même pour les physiciens. Niels Bohr, Prix Nobel de physique en 1922 déclara que « ceux qui ne sont pas ébranlés lorsqu'ils tombent pour la première fois sur la théorie quantique ne l'ont manifestement pas comprise ».

Pourtant, elle représente l'outil le plus utile pour prédire le comportement des systèmes physiques à très petite échelle. Dans le monde que nous percevons avec notre vue, la physique de Newton explique bien le comportement des objets qui nous entourent. Mais ce n'est pas le cas pour des « objets » très petits comme les particules.

Les physiciens quantiques ont pu démontrer que :

- les particules de matière peuvent être à plusieurs endroits à la fois.
- ses constituants sont à la fois solides (corpuscules, particules) et énergétiques (ondes)

- les particules subatomiques semblent communiquer entre-elles instantanément. Voilà qui remet en cause le postulat d'Einstein selon lequel rien ne se déplace plus vite que la lumière...
- on ne peut jamais être absolument sûr d'où une particule se trouve, on peut seulement donner des probabilités sur sa position.
- contrairement à la physique classique où pour connaître le tout il faut connaître ses parties constituantes, la physique quantique nous donne une image d'unification entre les particules et leurs possibilités de s'influencer mutuellement.
- en physique quantique, les principes distincts de sujet-objet de la physique classique n'existent plus car on modifie un système rien qu'en l'observant.

## LE TEMPS DE PLANCK

Pour simplifier, le monde dans lequel nous vivons est une matière constituée d'énergie densifiée. Le temps de Planck est le temps qu'il faudrait à un photon<sup>1</sup> dans le vide pour parcourir une distance égale à la longueur de Planck, à savoir la plus petite longueur mesurable.

Nous pouvons considérer que le monde est en réalité un vaste « hologramme », une vaste « matrice » d'énergie. Chaque information, depuis chaque cellule de chaque feuille sur chaque arbre en passant par chaque atome de chaque pierre, de l'air, de l'eau et bien entendu de chaque être animal vivant, se réinscrit encore et encore sur base d'une gigantesque base de données de l'univers qui encode tous les instants de Planck vécus.

Cette base de données porte plusieurs noms, dont les plus courants et les plus connus sont les *annales akashiques*, la *bibliothèque akashique* ou les « *champs morphiques* » (cf. Rupert Sheldrake).

C'est au sein de cette conscience universelle que, connecté à l'univers, le radiesthésiste perçoit les informations dont il a besoin.

Dans le courant des 19e et 20e siècles, le courant rationaliste a estimé que, parce que de nombreux phénomènes (par ex. expériences de mort imminente, fantômes, anges...) ne peuvent être démontrés par une technique reproductible ni être mis en évidence par les appareils scientifiques, rien de tout cela n'existait et devait par conséquent être relégué au rang d'élucubrations « new age ». Quasi tout ce qui relevait de ces sujets dans les écrits philosophiques ou spirituels a par conséquent été éradiqué.

A l'heure actuelle, malgré les avancées de la science, notamment de la physique quantique, le scientifique « lambda » refuse généralement tout débat ou remise en question de ses certitudes.

Pourtant, force est de constater que nous ne sommes pas que de la simple matière brute devenue vivante mais bien des « énergies » venant de quelque part, vivant l'expérience de la matière et retournant vers ce « quelque part ». Et s'il en est de la sorte pour nous, pourquoi n'en serait-il pas de même pour les règnes animal et végétal ?

<sup>1</sup> le photon est la particule médiatrice de l'interaction électromagnétique. Autrement dit, lorsque deux particules chargées électriquement interagissent, cette interaction se traduit d'un point de vue quantique comme un échange de photons.

Il semble, par ailleurs, que le trajet de retour ne soit pas des plus simples et qu'un certain nombre de consciences restent bloquées à l'un ou l'autre stade du processus. Dans le jargon, elles sont appelées « âmes errantes », entités humaines ou encore « fantômes ». Là aussi, les preuves de leur existence s'accumulent et il faut être de mauvaise foi pour estimer que tous les clichés de fantômes, les témoignages et récits et toutes les interactions filmées avec ceux-ci ne sont que pure fantaisie ou malversations frauduleuses. Dans ce domaine aussi, la science quantique, très sérieuse, ouvre les voies de l'explication rationnelle à leur présence en évoquant les dimensions parallèles.

## DIFFERENTES DIMENSIONS D'EXISTENCE

Pour la première fois, des scientifiques ont démontré en 2013 l'intrication quantique entre deux photons. Autrement dit, ils ont réussi à faire adopter à deux photons, distants l'un et l'autre de plusieurs centaines de mètres, une morphologie et des caractéristiques physiques totalement identiques. Outre cette prouesse, ce qui nous intéresse est la vitesse de la circulation de l'information entre les deux photons. Celle-ci était beaucoup plus rapide que la vitesse de la lumière.

Autrement dit, lorsque les deux photons « communiquent » pour adapter leurs caractéristiques à l'intérieur des cyclotrons, ils le font plus rapidement que la vitesse de la lumière, vitesse normalement non dépassable, barrière infranchissable selon les lois de la physique classique.

Pour expliquer ce phénomène, les scientifiques en ont conclu que les photons communiquaient via un autre plan d'existence, une autre « dimension », via une sorte de petit « trou noir » - appelé « trou de ver », servant en réalité de tunnel d'information et passant par une dimension où les constantes physiques sont différentes de la nôtre, l'information pouvant alors aller plus vite que la lumière.

Certains scientifiques émettent l'hypothèse qu'il existe au moins une dimension différente de la nôtre... et s'il y a au moins une dimension différente, il peut y en avoir plusieurs. Mais la physique quantique a déjà dépassé ce stade. Elle admet actuellement la thèse de la présence d'au moins 11 dimensions différentes de la nôtre ; c'est ce que l'on appelle la théorie des cordes. Ce qu'il convient de retenir dans le cadre de la radiesthésie, c'est qu'il existe des dimensions parallèles à la nôtre.

Nous serions donc tous des « consciences », venues de quelque part, sur un plan d'existence différent, venues expérimenter la matière dans une sorte de grand simulateur énergétique. Pour être totalement neutre vis à vis de l'expérience, nous oublierions d'où nous venons lors de notre naissance ou en tout cas dans les premières années de notre existence. Puis, à l'heure de notre mort, nous retournerions vers d'où nous sommes venus avec, pour certains des « blocages » qui les font se perdre en route à différents stades d'évolution, dans des mondes parallèles mais surtout interférant avec notre dimension.

Il est logique d'émettre l'hypothèse que ces dimensions parallèles peuvent être également peuplées d'autres consciences qui elles-mêmes expérimentent leur plan d'existence. Si aucune réelle preuve scientifique mesurable ne peut actuellement être apportée, la géobiologie et l'observation de la nature peuvent nous donner des indices indirects par

l'observation de ces phénomènes sur le vivant. Par exemple, des « vortex » présents dans des dimensions parallèles à la nôtre vont provoquer des torsions dans la croissance des arbres, ou des parasites énergétiques vont former des tumeurs dans le bois. Nombre d'animaux vont chercher le contact avec certains réseaux énergétiques positifs ou négatifs qui, en réalité, sont des sortes de « flux » sur d'autres plans.

**Exercice :** cherchez une vieille église (bâtie avant les années 1900) ou une cathédrale, placez-vous sous le fronton du bâtiment, notez votre ressenti, puis comparez-le à celui d'un autre endroit des environs. Vous remarquerez, pour les plus sensibles d'entre vous, des picotements dans les mains et les jambes, et pour les autres, l'impression d'être boostés comme si vous aviez bu deux cafés. C'est à cause du réseau solaire qui passe inmanquablement sur le fronton de ce type de bâtiments construit grâce au savoir des bâtisseurs.

En réalité, il y a de nombreuses consciences dans de nombreuses dimensions. Par convention personnelle, nous nommons dans ce document les consciences plutôt négatives « entités » et les consciences positives « énergies » (par exemple des énergies d'élémentaux, à savoir les esprits des éléments air, eau, terre, feu...). Par négatif ou positif, il ne faut pas comprendre « bien » ou « mal »... Toutes ces énergies « SONT ». En termes de bien ou de mal, un scorpion est-il négatif ou positif ? Un rhinocéros est-il négatif ou positif ? Ni l'un ni l'autre, ils « sont », simplement... On ne peut pas en vouloir à une guêpe d'être une guêpe... elle fait juste son job dans cet univers.

De fait :

- est négative une énergie qui tend à travailler à son propre avantage et à séparer les autres énergies (division).
- est positive une énergie qui tend à travailler à rassembler les autres énergies (unité).

Dans le cadre de la radiesthésie, il est important de prendre conscience de la présence de ces entités car, comme nous le verrons, elles peuvent interférer avec les résultats.

## OUTILS ET FONCTIONNEMENT DE LA RADIESTHESIE

Il est important, à ce stade, de comprendre qu'en réalité, le radiesthésiste n'a besoin d'aucun outil. L'outil, c'est lui... Aucun pendule, aucune baguette, aucune antenne n'a jamais fait de radiesthésie. En réalité, le seul récepteur, c'est l'être humain lui-même et le sceptique a totalement raison lorsqu'il affirme que c'est le radiesthésiste qui fait bouger le pendule, les baguettes ou le tensor...

D'après la science, seulement 10 à 30% de notre cerveau seraient utilisés pour nous permettre de réaliser l'ensemble de nos activités volontaires (bouger les mains) et involontaires (battements du coeur) le reste serait du « back-up » au cas où un problème émergerait au sein de la masse cérébrale. Longtemps, on a été convaincu que les cellules cérébrales ne se renouvelaient plus après la fin de la croissance et mourraient toutes au fil du temps. Bonne nouvelle : les avancées récentes de la recherche ont démontré que des cellules souches cérébrales sont présentes entre les neurones, prêtes à remplacer les cellules endommagées.

Si dans le règne végétal, la stratégie de survie est la profusion, dans le règne animal à partir d'un certain stade d'évolution, elle est plutôt à l'économie. C'est particulièrement vrai chez les mammifères...

**La nature ne fait rien au hasard... Par conséquent, les 70 % de notre cerveau dont la science ignore totalement l'utilité... en ont forcément une.**

Si on prend l'image de l'hologramme, le cerveau serait en réalité l'émetteur-récepteur de notre conscience avec le monde d'où elle vient. Il constitue probablement une « antenne » qui nous relie aux champs morphiques de l'univers (appelés aussi annales akashiques ou bibliothèque universelle).

Les enfants sont particulièrement ouverts à l'invisible car ils n'ont pas encore reçu de « programmation ». Ils voient ce que nous, adultes, ne voyons plus... Quand ils vous disent qu'ils voient une fée ou un elfe, ils les voient réellement et pas seulement dans leur imaginaire. C'est parce que leur cerveau est encore « ouvert » aux dimensions parallèles à la nôtre, un peu comme s'ils captaient plusieurs chaînes de télévision en même temps sur un même écran... C'est ainsi que les « monstres » sous le lit existent réellement : ce sont des entités que les jeunes enfants perçoivent...

Vers l'âge de sept ans, ils se calent sur notre fréquence de manière spontanée, car l'expérience qu'ils ont pour la plupart à vivre se déroule ici, sur ce plan d'expérience. Cette fermeture ne devrait normalement pas être complète mais elle est renforcée par tous les conditionnements inculqués à l'enfant, à savoir ce qui lui est transmis par la société, les croyances, les enseignements, la culture dans laquelle il vit...

Pour certaines personnes cependant, la fermeture aux mondes subtils ne se produit pas ou pas complètement. Les plans d'existences restent plus ou moins ouverts à la vue, l'ouïe, la vision ou au toucher. Elles sont des intermédiaires entre les mondes subtils et le monde matériel. Cependant, tout le monde capte toujours de manière « subtile » les interactions entre les mondes. Le sens qui reste le plus « ouvert » est le toucher et on appelle cette capacité le clair-ressenti.

Certains géobiologues n'ont quasiment plus besoin de pendule ou de baguettes sur le terrain, car ils ont affiné au fur et à mesure du temps leur clair-ressenti au contact des phénomènes géobiologiques. Il en va de même pour des sourciers qui peuvent, rien qu'en tendant les mains, repérer de l'eau ou des métaux précieux dans le sous-sol.

## LA CONNEXION AUX CHAMPS MORPHIQUES

Même s'il reste beaucoup à découvrir sur la manière dont les choses se passent, voici ce qui se produit très probablement lorsque le radiesthésiste émet une question. Son Moi supérieur se connecte aux champs morphiques de l'univers (ou annales akashiques) et y collecte la réponse. Celle-ci est reçue par le cerveau qui émet alors une impulsion psychokinétique: l'information reçue active certaines connexions neuronales, induisant des micro-mouvements neuro-musculaires qui se transmettent au pendule ou à tout autre outil de radiesthésie.

## L'UTILISATION DU PENDULE

### CHOIX DES MATERIAUX ET FORME DU PENDULE

Théoriquement, n'importe quel matériau peut servir à la confection d'un pendule : vos clés, un clou au bout d'un cordon, un pendentif au bout d'une chaînette...

Le pendule n'est qu'un objet qui sert à la détection de l'information reçue par votre corps. Néanmoins, dans la pratique, le choix des matériaux est fondamental sur les résultats d'une radiesthésie.

#### MATERIAUX

**La principale erreur est d'utiliser un pendule en pierre ou en cristal.**

Il est surprenant de constater que presque tous les livres de radiesthésie pour débutants sont vendus avec un pendule en cristal de roche ou en quartz. Une stratégie marketing efficace, mais qui posera bientôt problème au débutant...

Une explication fondamentale s'impose... Au 18<sup>e</sup> siècle, Linné (1735) avait établi une classification en deux groupes : végétal et animal. De nos jours, les biologistes considèrent qu'il existe au moins 6 règnes :

- les archées ou *Archea* : procaryotes unicellulaires à histones
- les bactéries ou *Bacteria* : procaryotes unicellulaires sans histone
- les protistes ou *Protista* (eucaryotes unicellulaires divisés entre protozoaires et chromistes, incluant les algues brunes)
- les végétaux ou *Plantae* (incluant également les algues vertes)
- les mycètes ou *Fungi*, communément les champignons (qui ont été retirés de l'ancien règne végétal). On pourrait y ajouter un sous-groupe, celui des lichens, considérés comme à la fois algues et champignons.
- les animaux ou *Animalia*

Curieusement, les minéraux ne font pas partie de ces règnes, alors que, pour les Anciens, chaque pierre est vivante et vit dans un espace temporel qui lui est propre et où le temps fondamental « de vie » diffère du nôtre.

Si les pierres ne se meuvent pas à un rythme visible par nos sens, elles n'en restent pas moins vivantes et peut-être douées d'une forme de conscience. Si l'on part de ce postulat, elles peuvent très bien interférer et modifier les résultats du pendule.

Par ailleurs, les pierres sont elles-mêmes des intermédiaires avec des plans supérieurs. **À leur conscience propre peut venir se « coller » une autre conscience provenant d'une énergie ou d'une entité.** Si certaines énergies élémentales (esprits de la Nature) bénéfiques peuvent venir se fixer dans une pierre et interagir avec notre plan dimensionnel, ce sont le plus souvent des entités ou des égrégores (nous reviendrons sur ce terme plus loin) moins bénéfiques qui viennent se greffer au pendule de pierre ou de cristal.

Pour revenir aux matériaux pour les pendules : **les pendules constitués de pierres, de quartz, de cristal, etc. sont donc les plus mauvais choix pour la radiesthésie.**



**Les pendules en métal** sont un choix intermédiaire. Ils n'en sont pas moins des « cristaux purifiés » mais ils présentent une meilleure résistance à l'intrusion d'entités négatives.

**Les pendules en BOIS sont le meilleur choix possible.** Le bois mort est neutre, il n'y a plus d'énergie de vie en lui, et donc pas de conscience / d'entité accrochée. Il est très résistant à l'imprégnation par des entités négatives.



## FORME DU PENDULE

Si le choix du matériau est fondamental, la forme en elle-même n'a guère d'influence, même si beaucoup de radiesthésistes pensent qu'elle est primordiale, à la fois pour une « connexion » aux champs morphiques de l'univers et pour repousser les entités.

On peut tout à fait utiliser des pendules « au nombre d'or » encore appelés pendules égyptiens ou pendules de Thot mais également d'autres types de pendules en bois. L'importance réside dans la  finesse de la pointe  qui permet de réaliser des travaux précis.





## LES BIAIS DE LA RADIESTHESIE

Le radiesthésiste étant une sorte « d'antenne » envoyant une demande à « la base de données » de l'univers par un processus subconscient, puis recevant la réponse de l'univers et la renvoyant vers le système révélateur (pendule), il peut y avoir beaucoup d'interférences ou biais dans la réponse. En voici les principaux.

### LE MENTAL ET L'EGO

(Hypothèse)

La tradition primordiale – en l'état des connaissances actuelles - nous apprend que la matière est née dans le chaos du Big Bang. Il n'y avait rien, puis l'énergie s'est mise en activité. Des consciences sont alors venues pour expérimenter cet univers... mais elles ont subi une distorsion appelée de nos jours « **ego** ». Cet ego étant une sorte de super analyseur et stockeur de données, qu'elles soient ou non « vérifiées » « validées » par l'expérience du mental...

Par exemple, tout au long de ce texte, vous trouvez une quantité d'informations que le mental n'a jamais vérifiées puisqu'il n'a pas effectué lui-même les expériences citées. Techniquement, ce texte a donc nourri votre ego d'informations qui vont être analysées par le mental et être validées ou rejetées fonction de l'ensemble de vos informations pré-acquises, elles-mêmes validées ou non.

En effet, l'ego compare toute information qui lui arrive avec l'ensemble des informations qui lui sont communiquées depuis sa naissance par ses parents, le système éducationnel, les programmes télévisuels et cinématographiques, etc...

L'ego, même s'il constitue une distorsion, un sous-programme du mental, est un sous-programme indépendant qui cherche à prendre le contrôle de la personne, même à son détriment.

**Il est important de comprendre le mode de fonctionnement de l'ego car il joue un rôle important en radiesthésie.**

L'ego ne cherche en aucune façon l'expérience validée... car l'expérience validée peut aller à l'encontre de ses croyances et de ses programmations. Il pourrait alors entrer en dissonance cognitive ou éprouver un choc mental entre la croyance non validée et l'expérience validée.

A l'échelle du monde, Il est important de comprendre les changements majeurs de paradigme que cela entraînerait. Depuis plus de 200 ans, tout semble mis en place pour que l'on n'utilise pas certaines zones du cerveau et que l'ego soit gavé d'informations, d'affirmations non authentifiées, de distractions (« du pain et des jeux... »).

Par conséquent, accumuler les expériences validées et personnelles est le seul moyen de reprendre la main sur son ego.

C'est pour cela que dès maintenant, nous vous recommandons, face aux pages qui suivent, de garder un esprit ouvert, de porter votre attention sur l'impact qu'a ce qui est écrit sur vos croyances, convictions, valeurs fondamentales et surtout de tester par vous-même les informations fournies.

**Important** : l'ego dispose d'un système « auto-régénérateur » de ses croyances. Après une dissonance cognitive sur une expérience validée ou un réveil de connaissances, **l'ego efface les informations qui ne lui conviennent pas au bout de 3 minutes, 3 heures, 3 jours ou 3 semaines**. Il est donc important de conserver un certain « drill » dans la façon de travailler au pendule pour évoluer.

## IMPLICATION DU PRATICIEN DANS LA REPONSE

Après les propos du point précédent, vous comprendrez aisément que le mental et l'ego du radiesthésiste peuvent facilement interférer avec la réponse puisqu'ils sont au centre de l'émetteur-récepteur.

Lors de toute question ayant une importance personnelle pour le radiesthésiste ou pour son devenir, sa famille, ses relations (et ses implications dans ses relations) ou ses animaux, il est fort probable qu'interviendra une part plus ou moins importante de biais du mental et spécialement de l'ego, suivant les programmations, mais aussi les peurs, les sentiments, les émotions, les désirs et envies du radiesthésiste.

Ce n'est donc que par un travail sur lui-même, de connaissance de soi, de connaissance de son ego, de son mode de fonctionnement et de ses faiblesses personnelles, mais aussi un strict travail d'apaisement du mental et de dissolution de ses émotions parasites que le radiesthésiste pourra, à terme, obtenir une fiabilité importante des réponses qui l'impliquent. C'est pourquoi il est judicieux que toute personne qui fait ses premiers pas en radiesthésie ne pose pas de questions sur lui-même, sa famille ou des proches avant d'avoir acquis de l'expérience.

## LES CROYANCES LIMITANTES

Les croyances limitantes sont une application pratique de l'ego qui recherche ce qui est possible ou probable au sein de ses programmations, alors que l'univers considère également tout ce que l'ego juge impossible. Il se peut donc très bien qu'une réponse à une question posée par le radiesthésiste soit jugée impossible par l'ego et que celui-ci influe subrepticement sur la réponse donnée.

## LA FORMULATION DE LA QUESTION

La formulation d'une question implique bien sûr la possibilité d'une réponse. Les questions peuvent être ouvertes ou fermées suivant le type de table de radiesthésie utilisé. Les questions ne peuvent être que fermées si l'on utilise un cadran impliquant des réponses oui/non (dans ce cas précis elles doivent être affirmées). Par contre, sur une planche de type ouvert, la question doit être elle-même ouverte.

### Exemples de question fermées :

- Est-ce que la pathologie de cet animal implique son genou ?
- Est-ce que la douleur provient de la colonne vertébrale ?

- Est-ce que la pathologie du chien est en interrelation avec le propriétaire ?
- Est-ce que la pathologie du cheval est en interrelation avec un phénomène géobiologique ?

**Exemples de questions ouvertes** (moyennant que l'on dispose du cadran ad hoc) :

- Quelle glande de cet animal est en dysfonctionnement ?
- Quel phénomène géobiologique interagit avec la santé de cet animal ?
- Durant combien de jours le traitement sera-t-il administré ?

## LES VERBES A PROSCRIRE

Lors de la création de la question, les verbes **pouvoir, falloir, vouloir et devoir** sont à **proscrire** dans la construction sémantique. Ce sont quatre verbes qui **conditionnent le mental dans une réponse donnée** et ouvrent la porte de l'ego à l'influence sur la réponse.

## LES ENTITES

Entre le radiesthésiste et la grande base de données de l'univers, il existe tout une série de dimensions positives et négatives qui grouillent d'entités, de parasites dont certains peuvent interférer avec notre propre dimension. Le « parasitage » des êtres humains et des animaux est très fréquent, spécialement dans les grandes villes, et rares sont ceux qui vivent dans des endroits qui en sont totalement exempts.

Ces parasites cherchent à se nourrir de l'énergie vitale et émotionnelle des êtres (humains ou animaux). Ils sont particulièrement attirés par ceux dont la vibration, par leur connexion avec les mondes supérieurs, est plus élevée que la moyenne. Ces êtres connectés brillent comme des phares dans la nuit et attirent toutes ces petites entités... Elles excellent à parasiter la communication entre le radiesthésiste et la grande base de données et ainsi à dévier le pendule pour faire douter le radiesthésiste ou créer de la confusion, par exemple augmenter ou diminuer des pourcentages demandés, tromper sur la nature d'une pathologie ou d'un phénomène géobiologique, etc.

Nous indiquerons plus loin plusieurs méthodes pour à la fois nous déparasiter avant tout travail et vérifier la validité des informations fournies. Il reviendra à chacun de tester ces méthodes et d'adopter celles qui lui conviendront le mieux.

Bien que de nombreux groupes d'entités existent dans de nombreuses dimensions<sup>2</sup>, les principales manipulatrices de résultats sont issues de ces quatre grands groupes :

- les entités non humaines de 4e dimension. Elles se nourrissent d'émotions : peurs, frustrations, haines, angoisses et autres énergies émotionnelles de « basses vibrations »

2) Les différentes réalités invisibles de notre système solaire s'échelonnent dans des niveaux dimensionnels (comparables à des gammes de fréquences ou à des niveaux de densité) qui se situent entre la 4e et la 24e dimension.

Les 4e, 6e, 8e, 10e, 14e, 18e, 20e, 22e dimensions sont **négatives** et on y rencontre des êtres et (ou) des phénomènes géobiologiques négatifs.

La 16e dimension est neutre. Elle n'impacte aucun être vivant. Toutes les dimensions ont un lien avec elle pour maintenir un équilibre. C'est un lieu qui permet à des responsables de différentes hiérarchies de se réunir. C'est la dimension référente dédiée à la communication entre toutes les dimensions.

Les 5e, 7e, 9e, 11e, 12e, 13e, 15e, 17e, 19e, 21e, 23e et 24e dimensions sont **positives** et on y rencontre des êtres et des phénomènes géobiologiques positifs.

(mais parfois aussi de très hautes... vous seriez surpris de connaître le nombre d'entités d'un stade de football lors d'un match important !).

- les entités de 6e dimension, encore appelés entités de magie noire. La magie noire existe depuis la nuit des temps... En cette période de basculement entre l'ère des Poissons et celle du Verseau, nombre de barrières qui empêchaient les « profanes » de pouvoir appeler des entités de 6e dimension pour interférer avec notre plan s'effondrent...

A présent, le simple fait de fixer des pensées ou des paroles négatives sur une personne durant un certain temps suffit parfois à ouvrir un portail et permettre à une entité de magie noire de nuire. Il faut être conscient que ces entités sont toutes très puissantes et peuvent littéralement rendre la vie d'une personne infernale, notamment provoquer des pertes financières, la destruction de son patrimoine, de sa vie de famille et de sa santé ! Combien de personnes décèdent de manière fulgurante de « cancers » en trois mois, développent des symptômes de profonde dépression, voire sont poussées à commettre des actes graves irréfléchis ? Il est donc très important de bien comprendre ce à quoi on peut être confronté en pendulant, même si on est « protégé...

Attention, s'attaquer à une entité de magie noire est très risqué ! C'est pourquoi toutes les pratiques liées à l'élimination de la magie noire ne seront pas abordées dans ce cours.

- les entités humaines de 8e dimension. Beaucoup moins vindicatives que celles de la 6e dimension, mais parfois sérieusement dérangeantes, ce sont principalement les entités humaines coincées dans ce plan dimensionnel qui sont les plus aptes à venir parasiter le radiesthésiste... En général ce sont des entités qui ne veulent ou ne peuvent pas prendre le portail vers la lumière car elles conservent des ressentiments concernant leur dernière vie, par exemple des serments qui n'ont pas été honorés, des vendettas contre certaines personnes. Il peut aussi s'agir d'entités qui, par exemple, ont elles-mêmes été victimes de maléfices ayant causé leur décès.

## LES EGREGORES

Un égrégora est une somme de pensées émises par une ou plusieurs personnes et qui va s'agglutiner dans des dimensions spécifiques au point de devenir consciente et de pouvoir influencer sur une ou plusieurs autres personnes. C'est conceptuellement parfois très difficile à réaliser, spécialement pour des personnes très rationalistes.

Les pensées sont des énergies produites par le cerveau et qui quittent celui-ci. Ces énergies émises embarquent à chaque fois un tout petit peu de conscience, sensée se dissiper et disparaître mais parfois il n'y a pas de total détachement du cerveau de la personne qui l'a émise. On appelle cela une forme-pensée... Tout le monde a déjà connu une forme-pensée d'une manière ou d'une autre. C'est une pensée qui revient en boucle lorsque l'on ne fait rien... elle a tendance à s'écarter lorsque l'on s'active puis revient à la manière d'une vieille rengaine en phase de repos. Lorsque ces formes-pensées sont émises (consciemment ou inconsciemment), elles ont tendance à s'agglutiner en une « super forme-pensée » : c'est ce que l'on appelle un égrégora... Plus l'égrégora est gros et plus il devient actif, influent et autonome.

Voici deux exemples d'égrégores très courant entraînant des biais en radiesthésie.

a) considérer son pendule ou ses baguettes comme quelque chose de vivant.

Un pendule est un objet et n'importe quoi peut servir à faire de la radiesthésie particulièrement en cas « d'urgence » et pour un temps très limité.

Mais certains radiesthésistes ont énormément de croyances limitantes quant au choix du pendule, comme, par exemple, « c'est le pendule qui choisit son radiesthésiste ».

Considérer son pendule comme quelque chose de vivant, lui parler, vérifier s'il est dans de bonnes dispositions pour travailler avec vous amène à projeter un tas de pensées qui, au fil du temps, entraîneront la création d'un égrégora : le pendule deviendra littéralement « vivant » tant que vous alimenterez cet égrégora. Car ne nous y trompons pas, c'est bien vous, et uniquement vous qui produisez, qui déléguez la vie à votre pendule... Et si le pendule devient conscient, il est libre de vous fournir les réponses qu'il désire...

Une remarque toutefois : si un pendule ne choisit en aucun cas son propriétaire, il peut par contre vous être « prédestiné » (il y a tout de même une nuance importante) : sa forme, la nature de son bois, par exemple peut faire qu'il adopte des caractéristiques vibratoires qui vous conviennent parfaitement.

#### b) L'égrégora anti-gain du loto.

Dans le premier cas, nous avons décrit un égrégora personnel. Voici maintenant un égrégora fabriqué et nourri par des centaines d'individus. On pourrait penser que, si nous pouvons capter les champs morphiques de l'univers, il nous est facile de trouver les six bons numéros au loto...

Nous passerons sur les croyances limitantes (comme « l'argent c'est mal » ou « ce n'est pas très honnête ») qui viennent déjà bloquer la capacité à trouver les bons numéros pour nous intéresser à un troisième phénomène, celui de l'égrégora anti-gain.

Chaque semaine, des milliers d'individus jouent aux jeux de hasards et forcément... vu le très faible pourcentage de chances de gagner le gros lot, ils perdent. Ils émettent alors plus ou moins consciemment, dans les champs de l'univers, la pensée qu'il est quasiment impossible de gagner. Par affinité vibratoire, cette pensée, au fil des mois et des années, a créé une sorte de super-égrégora fait à la fois d'espoir mais aussi de déceptions dans la perte. Ce super égrégora inhérent aux jeux repère presque instantanément toute personne qui se connecte, par exemple dans le but de jouer au loto, que ce soit à la main ou par radiesthésie et il vient interférer avec la recherche des bons numéros.

## INTERFERENCE D'AUTRES PERSONNES PRESENTES

A moins d'être un excellent radiesthésiste ayant de nombreuses heures de pratique, il est fortement conseillé de **travailler seul**. En effet, outre toute activité de la part de tiers qui pourrait vous déconcentrer dans votre travail, la ou les personnes qui se trouvent avec vous émettent des pensées susceptibles d'interférer avec votre réception des réponses demandées. C'est notamment le cas de personnes en grand stress et dont l'activité cérébrale est intense.

## LES ONDES DE NOTRE CIVILISATION

Aviez-vous déjà remarqué que lorsque l'on écoute la radio sur des longueurs d'ondes type MW, cela grésille tout le temps et particulièrement en cas d'orages entre l'émetteur radio et votre poste ? Il en est de même lorsque l'on regarde la télévision par satellite en période de grand vent. Les champs électromagnétiques font bouger les antennes.



C'est également le cas pour les antennes que nous sommes. Les ondes wifi, les ondes de téléphones portables, à fortiori les ondes des nouveaux compteurs Linky... Tous ces systèmes interagissent avec nos capacités à émettre et à recevoir. Elles interfèrent en particulier avec notre « champs d'aura » et ses couches successives, les décalant et nous décentrant de notre aura. Cela « tronque » l'antenne et dévie les informations. Cela favorise également la capacité de certaines entités à venir interférer avec nous.

Notez que le phénomène n'est pas à sens unique. Par exemple, il semble que la consommation d'énergie soit plus importante chez un radiesthésiste plutôt que chez une personne lambda. Les batteries de téléphone ont tendance à se décharger plus vite et les communications entre le téléphone portable et l'antenne relais peuvent également être perturbées.

## LES EXCITANTS, LES DROGUES, L'ALCOOL...

Contrairement à une idée répandue, les substances à caractère psychotrope, notamment utilisées dans certains milieux ésotériques, ne sont pas un bon moyen d'obtenir une connexion correcte avec les plans supérieurs. Elles perturbent les champs d'aura et décentrent la personne. L'alcool a exactement le même type d'effet et, dans une moindre mesure, le café, le thé et le chocolat sont déconseillés avant une séance de radiesthésie.

## LA REECRITURE DU FUTUR

Le futur n'est pas écrit, il s'écrit.

À chaque temps de Planck, l'univers recalcule l'ensemble des constantes et activités de chaque conscience sur base des informations reçues au temps de Planck précédent. Ce super-calcul comprend les informations des milliards d'énergies humaines et non-humaines incarnées dans notre plan de la réalité mais aussi toutes les interactions de toutes les énergies dans des plans interférant avec le nôtre suivant les choix, actions et pensées qu'elles ont émis.

Vous comprenez aisément que « la théorie du chaos » ou la capacité d'un simple vol de papillons de créer une tempête prennent ici tout leur sens.

La radiesthésie est un outil formidable pour prendre le diagnostic d'un instant T présent, mais elle ne fournit qu'une évaluation imprécise du futur. Plus la recherche de l'information est éloignée dans l'avenir, plus elle devient incertaine. Des grandes lignes, des probabilités d'événements peuvent être simulés pour déterminer des choix, thérapeutiques notamment, mais il n'y a aucune certitude.

## LA TAILLE DE LA CORDE DU PENDULE.

La longueur de la corde a son importance. Elle ne doit pas dépasser de la paume de la main sinon un bout de la corde peut dépasser et se trouver au-dessus de la bonne réponse sur le cadran, le pendule lui-même étant sur une réponse erronée et pouvant osciller comme si la bonne réponse était trouvée...

## LA POSITION (MAINS, CORPS)

Une image courante du radiesthésiste le montre avec le front appuyé sur une main, en « penseur de Rodin ». C'est une très mauvaise position car elle bouche le chakra du chiasma optique (« troisième œil ») qui est le point d'entrée de l'antenne... Il faut donc

toujours veiller à avoir les mains sur la table. Il faut également éviter de croiser les jambes car on perturbe ainsi notre circulation énergétique.

## LES AIDES A LA RADIESTHESIE.

Si des interférences peuvent exister, il y a également des possibilités d'améliorer la radiesthésie.

### LES ENERGIES

S'il existe des entités ou énergies qui séparent et/ou tentent de créer des biais dans les résultats, il existe aussi des énergies qui rassemblent, vivant dans des plans positifs qui peuvent venir nous aider à obtenir une qualité dans l'émission et la réception du signal.

Toutes ces énergies interviennent à la demande par des processus « d'invocation », sortes de prières effectuées à haute voix et qui vont nous mettre en contact avec elles. Ces énergies vivent dans des plans qui sont soit toujours soumis à certaines de nos lois physiques mais avec des « plus » comme par exemple la télépathie ou la capacité de déplacement instantanée. Par exemple c'est le cas de certaines énergies élémentales qui sont à un endroit à un moment donné puis viennent à l'appel lorsqu'une connexion psychique est établie.

En réalité, vous connaissez tous ce type de plan supérieur ni plus ni moins que dans vos rêves où vous êtes capable d'aller où bon vous semble et de communiquer avec bon nombre d'énergies... c'est ce qui arrive chaque fois que vous dormez. Vous montez alors le long de l'antenne et vous aller visiter d'autres plans de votre être qui ne s'arrête pas à cette seule dimension... Il faudrait un livre complet pour expliquer ce phénomène en détail, aussi en resterons-nous là.

D'autres énergies sont sur des plans d'existences où le temps, l'espace et la préséance des tâches n'existe plus.

### LA GUIDANCE.

Il est difficile de concevoir que nous serions « parachutés » ici sans un minimum d'appuis. En réalité, de nombreuses énergies restées « là-haut » nous entourent ou nous encadrent, envoyant essentiellement leurs messages par synchronicités (le mode de communication principal de l'univers). Ces guides sont toujours présents avec nous, même dans les pires moments de notre vie et nous sommes tous conscients de leur présence même si notre ego la nie. A qui parlez-vous donc à haute voix quand vous êtes tout seul puisqu'il n'y a personne pour vous entendre ?

Ces guides ont une certaine capacité d'action et de protection vis à vis du monde subtil et de certaines entités (mais hélas pas toutes) qui rôdent. Ils peuvent également servir « d'antenne relais » en cas de besoin.

### LES ENERGIES PROTECTRICES

S'il y a des entités destructrices, elles ont également leurs chasseurs... Nombres d'énergies sont spécialisées dans la purification des lieux et des personnes pour éliminer tout type



d'entité. Tels des antibiotiques ciblant une bactérie particulière, elles ont leur spécificité d'action. Ces énergies sont diverses et variées...

On compte notamment :

- des âmes groupes de certains esprits animaux
- des esprits archétypaux
- des énergies archangéliques
- des élémentaux
- des énergies qui vont chercher à votre place la bonne information et influent sur la réponse si vous êtes déviés... Elles « brisent » le voile de l'illusion.

## LE CENTRAGE ET L'AMPLIFICATION DE L'ANTENNE.

« Etre centré » au sein de ses corps énergétiques est primordial. En effet, si vous êtes « déviés », la connexion aux mondes spirituels peut être faussée. De même, vous pouvez être sous une telle chape de plomb produite par les pollutions diverses, physiques (ondes) et subtiles (entités) que vous ne pouvez amorcer la connexion. La dernière couche de l'aura, encore appelée corps atmique, est la couche primordiale pour cette connexion... Elle peut parfois être si fine que vous pouvez littéralement être coupé du divin.

Certaines techniques permettent de remédier à cela pour augmenter ce que l'on appelle dans le jargon « le taux vibratoire ».

Vous pouvez en premier lieu faire appel à vos guides pour vous centrer mais, parfois, la connexion est elle-même défaillante alors qu'ils sont sensés être au plus proche de vous. La démarche d'appel sera décrite dans la partie pratique.

Un moyen « imparable » est l'utilisation de la prière... Toute prière ou mantra – quels que soient votre religion ou vos croyances – aura le même effet, car ces prières sont tellement répétées avec ferveur de par le monde qu'elles ont créé des égrégores positifs et des ponts avec le divin de manière quasiment indestructible.

On peut par exemple utiliser des mantras tibétains, « Om mani padme hum » ou « Om Tryambakam » pour augmenter son taux vibratoire en cas de besoin.

## L'INVOCATION PRATIQUE

« Au début, était le verbe » tel commence ainsi un livre bien connu, la Bible. En effet, la parole est créatrice à bien des niveaux. Après tout, même pour signer un crédit, ne commencez-vous pas par un entretien en vis-à-vis avec votre banquier ? Tout est parole, c'est pour cela qu'il faut se méfier de ses souhaits, car ils se réalisent.

**La parole est l'expression de la conscience. Invoquer une énergie se fera donc avec la parole, à « haute et intelligible » voix.**

**Exercice : activez votre « feu du verbe ».** dites une phrase, n'importe laquelle. Ensuite, dites par trois fois « J'ouvre et active mon feu du verbe », de nouveau redite la phrase... vous constaterez que l'intonation de votre voix aura changé, plus assurée, plus forte... Dans le subtil, les invocations par le feu du verbe augmentent par dix l'appel aux énergies.

Voici une phrase type d'invocation : « Je demande à (citez l'énergie), si cela est juste et bon d'effectuer (citez le travail, par exemple rechercher si un organe est malade ou dysfonctionnel), merci merci merci. » dites la par trois fois. C'est aussi simple que ça... pas

de grand-messe, pas de gris-gris... Juste « demandez » et vous « obtiendrez » mais attention, toujours avec respect...

## RADIESTHESIE AU PENDULE EN PRATIQUE

### PREPARATION DE LA PIECE.

*Nb : toutes les inscriptions en italique sont des invocations. Elles doivent être répétées à haute et intelligible voix. Rappelez-vous : le verbe est créateur.*

Techniquement, lorsque l'on acquiert un peu d'expérience et que l'on « entraîne » l'antenne, on peut penduler dans n'importe quelle condition, position, pollution énergétique personnelle ou dans la pièce, avec taux de réponse correcte des plus acceptables, soit plus de 80 %.

Cependant, lorsque l'on débute, il convient d'adopter certaines postures et techniques de base de purification, techniques qui seront d'ailleurs utilisée même par le radiesthésiste expérimenté, spécialement quand il pendule des réponses erronées. Je pratique le pendule tous les jours et régulièrement je suis obligé de repasser par les bases quand je sens que je me fais flouer.

1) Pratiquer la radiesthésie **du lever au coucher du soleil**. Et la nuit uniquement pour les « urgences » car la capacité des entités à interférer avec le radiesthésiste est décuplée par l'obscurité.

2) Pas de **café, cigarette, alcool, excitants, substances psychotropes** une heure avant... ou à tout le moins se couper des effets subtils lié à ces substances. *Je me coupe des effets négatifs du café (par exemple) sur un plan physique et énergétique (répéter trois fois en conscience)*

3) couper au maximum les **ondes électromagnétiques**, soit les téléphones mobiles/GSM et autres WIFI. Bien sûr, plus le lieu est éloigné de champs de pollutions et mieux ce sera. La radiesthésie à Paris sera beaucoup plus ardue qu'au milieu des alpages tant pour les raisons électromagnétiques mais aussi d'entités puisque les humains sont une nourriture subtile de choix.

4) **assainir les énergies de la pièce**. Voici plusieurs techniques qui ont fait leurs preuves et utilisées depuis des centaines d'années de par le monde... à vous de choisir celles qui vous parlent le plus ou de les cumuler.

a. faire appel à ses guides pour se protéger. Avant tout travail ! *J'appelle mes guides de lumière de l'éternité à venir protéger mon corps, mon âme et mon esprit contre toute attaque physique, psychique ou autre durant mon travail.*

b. Brûler de l'encens ou de la sauge blanche dans la pièce. Les encens et la sauge sont utilisés depuis des millénaires pour leurs vertus curatives et de purification. Tout étant énergie, les encens ont une vibration spécifique qui a pour effet d'éloigner les entités. Les encens d'oliban et de santal blanc sont les plus efficaces mais, à défaut, n'importe

quel encens sans additif chimique (arômes par ex.) peut faire l'affaire. Les encens sont également d'excellentes offrandes à des énergies protectrices de votre radiesthésie. Une offrande permet d'offrir un état vibratoire à une énergie pour qu'elle se « fixe » dans la matière, dans notre réalité et ainsi être plus efficace.

c. allumer une bougie. Des millions de personnes brûlent des bougies de par le monde pour éloigner les entités négatives, au point qu'un puissant égrégoire de protection s'est initié par ce simple geste. Par ailleurs, le rituel de la bougie (car il faut appeler un chat, « un chat ») ouvre des portails spécifiques pour des énergies de type angélique et archangélique qui viennent alors spontanément purifier les lieux (un peu comme si la bougie servait de pointeur laser sur une cible).

d. Utiliser une invocation d'énergies. A l'appel, des énergies peuvent venir purifier les lieux et les personnes contre les principales sources d'interférences... Nous vous rappelons que si vous êtes confrontés à de la magie noire, vous devrez toujours vérifier au biomètre des autorisations si vous pouvez vous permettre de penduler sans risque.

#### **Purification des entités humaines de 4e dimension (6e et 8e dimensions incluses)**

*J'appelle à moi un collège de maîtres de lumière de l'éternité, spécialisé dans le passage des entités humaines, si cela est juste et bon, à venir faire passer l'ensemble des entités humaines - de quelque dimension que ce soit, présentes sur moi/sur cette pièce/sur cette personne/ dans un rayon maximum de 40 m - dans leur lumière et les sphères de consciences qui leur sont destinées, à couper tous leurs liens énergétiques avec notre dimension (ou notre monde au choix) et à nettoyer, effacer, transmuter toute trace, mémoire et empreinte de leur passage.*

#### **Purification des entités non humaines et reptiliennes**

*J'appelle à moi l'esprit du tigre blanc, les elfes et l'esprit de l'alligator, si cela est juste et bon, à venir faire passer l'ensemble des entités non humaines de 4e dimension - présentes sur moi/sur cette pièce/sur cette personne/ dans un rayon maximum de 40 m - dans leur lumière et les sphères de consciences qui leur sont destinées. À couper tous leurs liens énergétiques avec notre dimension (ou notre monde) et à nettoyer, effacer, transmuter toute trace, mémoire et empreinte de leur passage.*

## **A LA TABLE.**

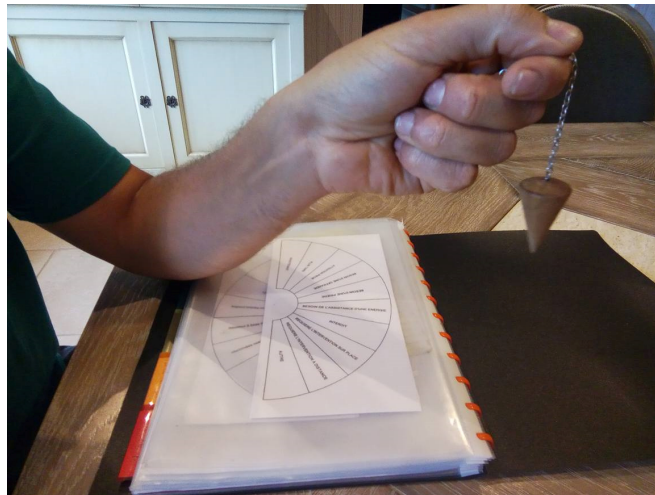
### **AUTORISATION**

Avant tout travail, le radiesthésiste utilisera la première table de radiesthésie (cf. ci-dessous) appelée biomètre des autorisations et demandera s'il est autorisé à effectuer son travail sans risque.

Une fois la purification des lieux effectuée, il est temps de penduler.

Placez-vous sur une chaise (dos droit, les deux pieds au sol, plantes et talons au contact), au-dessus de votre table de pendule. A défaut, placez-vous debout pieds écartés à une largeur d'épaule. Choisissez un endroit sans espace **souterrain** vide en dessous de vous. Autrement dit en dehors du champ d'une cave ou d'un cellier par exemple.

Appelez vos guides si ce ne fut pas effectué au chapitre précédent.



Connectez-vous à votre âme et votre « moi supérieur » : *je me connecte à mon âme, je me connecte à mon moi supérieur.* (en général cela suffit mais vous pouvez vous connecter plus haut, respectivement à vos « moi » divin, christique, de gloire)

Coupez-vous de votre mental et de votre ego ainsi que d'éventuelles entités squatteuses qui n'auraient pas été purifiées, coupez-vous également de tout égrégore négatif. *Je me coupe de mon mental et de mon ego, de toute entité squatteuse, parasite et manipulatrice, de tout égrégore influent et je ne reçois que des informations validées par le grand Tout.*

Tenez le pendule entre le pouce et l'index. La totalité de la cordelette dans la main. La petite distance de la cordelette entre le pendule et la main peut varier de 3 à 10 cm, au choix de l'utilisateur.

**Décidez du oui et du non de votre pendule par convention.** Pour rappel, **le pendule ne choisit rien, ce n'est qu'un objet.** Par convention, c'est VOUS qui décidez du sens du oui ou du non. Par exemple dans mon cas, j'ai décidé que le pendule tournant dans le sens des aiguilles d'une montre signifie OUI, et qu'il signifie NON s'il tourne dans le sens contraire des aiguilles. C'est d'ailleurs la convention la plus fréquemment utilisée.

#### PR4EMIÈRE QUESTION

**Suis-je centré dans mon aura (oui/non)** à vérifier à chaque travail... Si le pendule effectue le mouvement NON, recherchez la cause du décentrage physique (café, wifi, panneaux solaires, antennes paraboliques, espace mort souterrain, etc.) ou subtil (entités, objet éthérique, phénomène géobiologique, au besoin faite vous aider par des géobiologues qualifiés, surtout au début) et déplacez-vous de quelques mètres, ce qui parfois arrange beaucoup de problèmes. Avec le temps vous pourrez rechercher au sein de votre pièce ce que l'on appelle « un point neutre » mais celui-ci se trouve... par radiesthésie, principalement aux baguettes.

Voilà. Vous êtes prêts. Il ne reste plus qu'à poser vos questions, fermées en oui/non ou ouvertes à plusieurs possibilités sur table de radiesthésie.

## POUR BIEN PENDULER

Posez votre question, de préférence à haute voix en lançant le mouvement de balancier de votre pendule. Puis ne restez pas fixés sur la question... C'est un peu comme si vous parliez à quelqu'un. En réalité vous parlez à l'univers. Nombre de radiesthésistes enjoignent de rester concentrés au maximum sur la question posée mais rien n'est plus faux ! En réalité il faut être « détaché », éviter que « le mental ne s'en mêle ». Posez votre question en lançant le balancier puis levez les yeux au ciel ou regardez par la fenêtre et « pensez à autre chose », à votre repas de midi... laissez « votre grand Vous » prendre la main, votre « subconscient » s'aligner...

Pourquoi éviter la table de radiesthésie alors que la question est posée ? Parce que votre mental a peut-être déjà prédéfini une réponse par la somme de vos programmations et va inévitablement influencer de toute sa puissance sur les résultats...

## VOTRE PENDULE NE SEMBLE PAS S'ALIGNER

Cela peut se produire parce qu'il y a trop de détachement. Vous sentirez juste le mouvement de balancier sans ce ressenti particulier qui passe en vous et vient mouvoir le pendule. Dans ce cas, revenez à la table de radiesthésie tout en conservant un léger détachement.

Toute la subtilité de la radiesthésie viendra dans la mesure du détachement à produire après la pose de la question, mais seul s'entraîner encore et encore vous permettra de trouver votre « balance ».

## CONTRE VÉRIFIER SES RESULTATS.

En théorie, toute question ne doit être posée qu'une seule fois, pour éviter que la réponse reçue, qui ne plaira peut-être pas à votre ego, ne soit biaisée par celui-ci à la seconde (ou la énième) demande.

En pratique c'est plus compliqué car dès la première réponse, il peut y avoir des biais... Les entités sont particulièrement malignes pour placer l'illusion et tronquer les réponses... Il en est de même pour les égrégores. Cependant, en général tous sont « programmés » pour fournir certains types de réponses données avec certaines formulations...

L'exemple typique est la dimension dans laquelle une entité est présente. Si, par exemple, l'entité est de 4<sup>e</sup> dimension, elle s'arrangera pour faire répondre 6<sup>e</sup> ou peut être 15<sup>e</sup>, etc. etc.

Déjà, une première contre-vérification est le degré de corrélation entre la réponse du pendule et vos connaissances. Pour en revenir à l'entité, si elle est négative en soi, donc vivant dans une dimension négative, le pendule ne peut pas vous fournir une dimension positive... cela va de soi. Par conséquent, si cela se produit, c'est que forcément il y a manipulation.

Une seconde méthode de contre-vérification est de poser la question avec une autre formulation.

### Exemple

Question : dans quelle dimension vit cette entité ?

Réponse : 4<sup>e</sup> dimension.

Contre vérification : combien d'entités de 4<sup>e</sup> dimension sont présentes dans la pièce ?

Réponse : zéro. Donc il y a eu manipulation de la première réponse. Mais l'entité n'a pas eu assez de jugement ou de capacité d'interférer pour maintenir l'illusion à la question suivante...



La troisième contre vérification est de contrôler les taux de « véracité » et de « manipulation » de la réponse à votre question posée.

**Exemple**

Question : dans quelle dimension vit cette entité ?

Réponse : *4e dimension*.

Contre vérification : quel est le pourcentage de manipulation de la **dernière** question posée

Réponse : **0 %**

Question : quel est le pourcentage de véracité de **l'avant dernière** question posée

Réponse : **100 %**

Ces deux questions sont très utiles, par exemple pour connaître des taux de véracité ou de manipulation sur des textes, des articles internet ou des livres de tous types. Cela permet d'avoir un jugé de la qualité de l'information proposée.

C'est également un excellent moyen de connaître le pourcentage de parasitage d'une communication avec une énergie, soit en médiumnité directe (aussi appelé channeling) ou via questions-réponses au pendule ainsi que lors d'une communication animale ou d'une communication avec une énergie positive. Cela permet aussi de se faire une idée globale de sa radiesthésie quand on a posé plusieurs questions, de voir s'il n'y a pas eu de parasitage en cours de route...

Petite parenthèse : le monde du subtil étant ce qu'il est, des milliers de médiums pensent « channeller » des anges ou des archanges alors qu'ils communiquent avec des énergies de bas-astral sans prendre le temps de vérifier si ce qu'ils reçoivent est correct...

## QUAND FAUT-IL S'ABSTENIR DE PENDULER (sauf urgence).

**Du coucher au lever du soleil**, période plutôt réservée aux forces qui séparent. Les taux de manipulation sont beaucoup plus élevés.

**Deux jours avant et après la pleine lune**, période faste pour les maléfices de tous poils pratiqués par des « apprentis-sorciers » ignorants ou inconscients, ou par des personnes hélas beaucoup plus qualifiées. Enormément de portails négatifs s'ouvrent durant cette période et donc le monde subtil grouille littéralement d'entités manipulatrices.

**Durant la période s'étalant entre la deuxième nouvelle lune après l'équinoxe d'automne et le troisième jour qui suit le solstice d'hiver**. Je n'entrerai pas trop dans les détails car ce n'est pas le but de ce module, mais globalement c'est la période où la partie divine en vous (âme) est la plus éloignée de votre mental et de votre ego, laissant le champ libre à celui-ci pour diriger votre vie et donc votre radiesthésie.

## BRISER LE VOILE DE L'ILLUSION.

Malgré les précautions entreprises, il se peut que votre taux de réussite soit assez faible. Vous pouvez renforcer votre radiesthésie en invoquant auprès de vous des énergies capables de « briser le voile de l'illusion » autrement dit de faire fi des biais et de rechercher pour vous des informations dans la grande base de données... Evidemment, comme pour

les autres types d'énergies invoquées, nous ne pouvons vous fournir des preuves de leur existence si ce n'est de rester « ouvert d'esprit » et de tester...

L'archange Gabriel (en hébreu : « la force de Dieu ») et l'archange Uriel (« lumière de Dieu ») sont deux énergies de haut niveau qui peuvent venir vous assister. On peut leur demander assistance dans les cas « difficiles »

La méthode d'invocation dans tous les cas, suivant votre affinité personnelle est celle-ci : posez votre question puis dès que le balancier est lancé, demander à l'énergie de briser le voile de l'illusion : ex : *Archange Gabriel, merci de briser le voile de l'illusion.*

## LA « PHASE OBSCURE »

Après une période faste ou toutes les réponses seront une réussite, il se produira une chute brutale et drastique de votre capacité à travailler en radiesthésie. Les parasitages successifs se multiplieront, au point que, malgré tous les protocoles de purifications, vous serez de nouveau massivement parasité... Ce phénomène est appelé « phase obscure », sorte de coup de Jarnac de la partie adverse pour tenter de vous dégoûter de radiesthésier. Cette période commence en général entre une semaine et deux mois après vos débuts à la table et elle est due à votre brusque poussée vibratoire liée à votre avancée dans l'éveil.

Si c'est le cas, pas de panique... Lâchez le pendule une semaine, faites autre chose de « bien terrestre » et réancrez-vous. Tout ira beaucoup mieux. En général cette phase n'arrive qu'une fois, voire deux fois... puis c'est fini. Pas d'inquiétude, tout le monde est passé par là.



## DEBAT SUR LE PROTOCOLE PROPOSE.

Toute personne s'intéressant à la radiesthésie et ayant étudié d'autres lectures où rien de tel ne figure, trouvera sans doute que ce texte mentionne bien des précautions, des invocations et des charges qui peuvent « alourdir » l'activité pratique.

Il ne s'agit que de constats d'évidences, de la somme d'expériences validées. Testez par vous-même, notez votre taux de réponses correctes sur plusieurs mois avec diverses méthodes et optez pour ce qui vous donne les meilleurs résultats... 85% est considéré comme un excellent taux.

Voici quelques éléments de réflexion.

En premier lieu, la tradition primordiale nous apprend que tout étant cyclique, ce monde est dans une période où l'obscurité prend le pas sur la lumière... Cela changera bien entendu au fil des siècles mais pour l'instant c'est l'état de fait... Le monde subtil grouille donc d'entités à l'affût de tout être qui entre en état d'éveil dans le but de « masquer sa lumière » et l'empêcher d'être une source d'inspiration pour les autres, tels les papillons qui viennent masquer la lumière du réverbère jusqu'à ce qu'elle leur brûle les ailes. Il est donc fort probable que plus vous « émettez » la lumière et moins vous serez gênés par ces entités qui, à un certain stade, ne vous supporteront plus.

En second lieu, ces entités se servent de failles pour vous atteindre... Ces failles diverses, accumulées dans cette vie et au cours des autres devront, tôt ou tard, être confrontées pour vous aider à évoluer. Prenez donc ce parasitage comme une façon pour l'univers de vous montrer vos faiblesses et de vous aider à en prendre conscience puis à les transcender. Celles-ci sont diverses : mémoires ou kystes mentaux, émotionnels ou karmiques, chocs, mais aussi fuites énergétiques (blessures) etc.

Plus vous serez en alignement, débarrassés de vos failles et plus les protocoles de protection pourront être écourtés. N'hésitez pas à vous faire aider par des bio-énergéticiens. La solution est dans l'entraide. Mais s'ils pourront vous aider à trouver les failles, sachez qu'un grand nombre de celles-ci ne pourront être colmatées, conscientisées que par vous et uniquement vous.

## QUELQUES EXERCICES PRATIQUES POUR DEBUTER.

Rien de tel que des preuves « physiques » que votre radiesthésie fonctionne.

A) créez rapidement une petite table de radiesthésie avec le nom de chaque pièce de votre maison (inspirez-vous des tables de la dernière partie ou dans le pire des cas attribuez un numéro à chaque pièce à la table universelle) puis demandez à un tiers de cacher de petits objets (différents) dans les diverses pièces et d'écrire le nom de chaque objet sous forme de liste. Ensuite, au travail !

Question à poser : où se trouve, dans cette habitation, (citez l'objet) caché par (citez son prénom).

Question alternative : l'objet (citez l'objet) caché par (citez son prénom) est-il dans la (citez la pièce) : oui/non.

B) Pour ceux qui regardent encore la télévision, demandez le nombre de sujets abordés dans une émission au choix, par exemple une émission sur le jardinage ou tout autre sujet qui vous plaît.

C) si vous habitez dans une rue avec une forte activité de voitures ou de piétons, demandez combien de voitures ou de personnes passeront en face de votre fenêtre dans les dix minutes et comptez ensuite le chiffre réel...

Si vous ne tombez pas sur le bon chiffre, ne désespérez pas, avoir des chiffres à 5 ou six unités près est déjà encourageant, n'oubliez pas que ce type de futur est très mouvant.

D) prenez un lot de colliers, demandez le nombre de perles de chaque collier puis comptez-les.

Question type : combien de perles y a-t-il sur ce collier ?

E) au fil de vos envies, testez nombres d'objets, vivants ou non : le nombre de pépins dans une pomme, dans un melon, le nombre de crayons dans la trousse de vos enfants, etc.

F) préparez un lot de cartons avec différentes couleurs sur une face (face verso identique sur tous les cartons) puis préparez une table de radiesthésie à couleur associée (de préférence la même que celle du carton) puis battez vos cartons colorés et demandez la couleur présente au-dessus du paquet...

## RADIESTHESIE AUX BAGUETTES EN PRATIQUE

### CHOIX DU MATERIEL

Le matériau le plus commun pour les baguettes de radiesthésie est le cuivre, qui aurait des particularités « protectrices » et de « connexion ».

Rappelons que le radiesthésiste, l'antenne, est la personne et que les baguettes ne sont que l'instrument. Néanmoins, le cuivre est le troisième « métal précieux » (près des cieux) derrière l'or et l'argent ce qui lui confère à tout le moins une bonne résistance par exemple à la manipulation des entités. Etant donné le coût actuel du cuivre, on trouve de plus en plus souvent des baguettes en laiton.

Cependant j'ai vu des ouvriers trouver des canalisations d'eau et de gaz avec de simples bouts de fils de fer... c'est tout dire.



La présence de manchons ou non est à l'appréciation du radiesthésiste. J'utilise personnellement des baguettes à manchons en plastique et cela n'interfère pas dans mon activité.

La taille des baguettes n'a pas une grande importance bien qu'elles soient souvent taillées au triangle d'or. Il faut qu'elles ne soient ni trop lourdes ni trop longues pour éviter des biais supplémentaires (que nous n'avons pas au pendule) que sont la gravité et la difficulté de déploiement.

Dans les matériaux en bois, très peu courants sauf chez les sourciers, le cornouiller et le noisetier sont privilégiés principalement pour, outre les vertus ésotériques de protection de ces deux bois, leur flexibilité.

### EN PRATIQUE.

L'utilisation des baguettes et leur apprentissage à la table de travail est beaucoup plus complexe que pour le pendule. Les baguettes conviennent très bien aux recherches en extérieur, car on dispose alors d'une marge de manœuvre (on n'est en principe pas à 5 cm près...)

En pratique, les biais et avantages décrits au pendule se retrouvent avec les baguettes hormis, comme expliqué au chapitre précédent, des risques de biais liés à des baguettes trop grandes et donc difficilement manœuvrables et à la gravité si les baguettes sont mal tenues ou trop lourdes. Nous vous conseillons donc de relire les chapitres sur les biais au pendule. De même, la préparation personnelle est relativement identique que celle décrite plus haut, à ceci près que nous sommes

moins ennuyés par des entités. Elles aiment la fixité pour pouvoir parasiter, or la radiesthésie aux baguettes est tout en mouvement.

Connectez-vous à votre âme et votre « moi supérieur » : *je me connecte à mon âme, je me connecte à mon moi supérieur.*

Prenez vos baguettes en main comme un manche, coude vers le haut le long du pouce et de l'index. Travaillez du bout des doigts sans crispation. Placez les mains à une hauteur légèrement supérieure à vos hanches (comme si vos poignets reposaient sur les ailes iliaques de votre bassin) et placez-vous debout, deux pieds au sol à une largeur d'épaule ou moins, dans la position la plus physiologique que vous avez habituellement, dos droit.

Autant que faire se peut, votre posture doit être décontractée et non crispée... En règle générale, le débutant a toujours une tendance normale à la crispation (rappelez-vous vos premières heures d'auto-école...) mais vos résultats seront d'autant plus probants que vous resterez détendus.

Contrairement au pendule, les baguettes demandent une certaine intention conservée sur l'objectif mais pas une fixation contre-productive... La concentration entre en jeu, mais elle ne doit pas l'être au point de ne plus laisser l'énergie glisser en vous... Comme vous êtes en mouvement, il ne faut pas vous laisser distraire de votre objectif, mais en même temps trop de fixation « crise » le mental et bloque la fluidité de l'information au travers de vos baguettes....



Il faut donc répéter son objectif comme un mantra, tout en respirant normalement. Commencez par un tour sur vous-même, lent, pour permettre aux baguettes de vous fournir la direction générale de la recherche. Vous verrez que bientôt, elles indiqueront une direction. Ensuite marchez dans cette direction jusqu'à ce qu'elles se replient spontanément. C'est le pied de l'humain et non la baguette qui indique l'endroit. Donc il faut affiner la recherche éventuellement en tâtonnant.

Outre la recherche de points et artéfacts précis, les baguettes peuvent également servir de oui/non : pour ce faire, garder les baguettes fermées en parallèle à vous. Ensuite posez votre question. Le oui s'indique par l'ouverture des baguettes en face de vous. Pour le non, c'est l'ouverture contre vous.

La même utilisation peut être effectuée pour étalonner la distance entre vous et le point désiré. Placez les baguettes fermées, parallèles à vous et dénombrez le nombre de mètres (de centimètres) jusqu'à leur ouverture en face de vous.

## EXERCICES PRATIQUES

- 1) Reprenez l'exercice 1 du pendule, mais cette fois aux baguettes. Une fois le lieu déterminé au pendule, faites cacher un objet par une tierce personne, puis recherchez l'emplacement où l'objet est caché. Notez que la recherche dans le « physique » est une des plus difficiles...
- 2) Recherchez une essence d'arbre particulière dans un arboretum. Dans un arboretum, le nom de l'arbre se trouve au pied. Recherchez donc le nom d'une espèce que vous ne connaissez que peu (évitez que le mental n'interfère, l'œil voit beaucoup plus de choses que ce que notre ego nous permet de voir) et recherchez-le aux baguettes.

## RADIESTHESIE APPLIQUEE A LA BIO ENERGIE ANIMALE.

### BIO ENERGETIQUE ANIMALE.

Au même titre que nous, un animal est un ensemble énergétique complexe, comprenant des corps énergétiques multiples. Les principales différences sont l'absence de l'ego au niveau de leur mental (caractéristique propre à l'homme), une interconnexion de conscience commune qui s'apparente à notre télépathie, mais plutôt sous forme de conscience globale « de troupeau », les animaux pouvant se connecter individuellement ou non (ce qui permet par exemple à un cheval seul de connecter avec ses compagnons à plusieurs kilomètres de sa propre pâture).

En outre, si chaque individu est possesseur d'une âme individuelle, celle-ci est partie intrinsèque et fragmentaire d'une âme plus vaste appelée « âme-groupe » à laquelle l'animal est connecté en permanence.

Aussi les animaux, au même titre que nous, sont affectés par des phénomènes subtils de diverse nature qui, en général, sont la pré-phase d'une pathologie physique qui se matérialisera plus ou moins rapidement dans le corps.

Si la pathologie physique demande une intervention physique, par quelque mode que ce soit (vétérinaire, para-vétérinaire ou par des approches naturelles suivant les cas), la pathologie subtile, si elle n'est pas levée, provoquera à nouveau une pathologie physique.

La compréhension des phénomènes subtils qui polluent l'animal favorisent donc la guérison.

La radiesthésie est une méthode de choix pour déterminer ce type de phénomènes.

### LES CADRANS DE BASE

Ce site vous fournit un logiciel pour créer vous-même les cadrans de votre choix

<https://energie-denis-sanchez.fr/generateur-de-planche-pendule/>

Mais on peut bien sûr aussi acheter des cahiers de cadrans, du plus simple au plus complet.

BIOÉNERGIE, GÉOBIOLOGIE, MÉDIA, OUTILS

## Logiciel : Générateur de planche pour pendule

5 mai 2016

Télécharger Logiciel : Générateur de planche pour pendule en version PDF -

Plusieurs planches et cadrans en pdf pour faire du pendule

[gview file="https://energie-denis-sanchez.fr/wp-content/uploads/2016/04/cadrans.pdf"]

Voici un logiciel pour vous aider à générer vos propres planches pour faire du pendule ou autre.

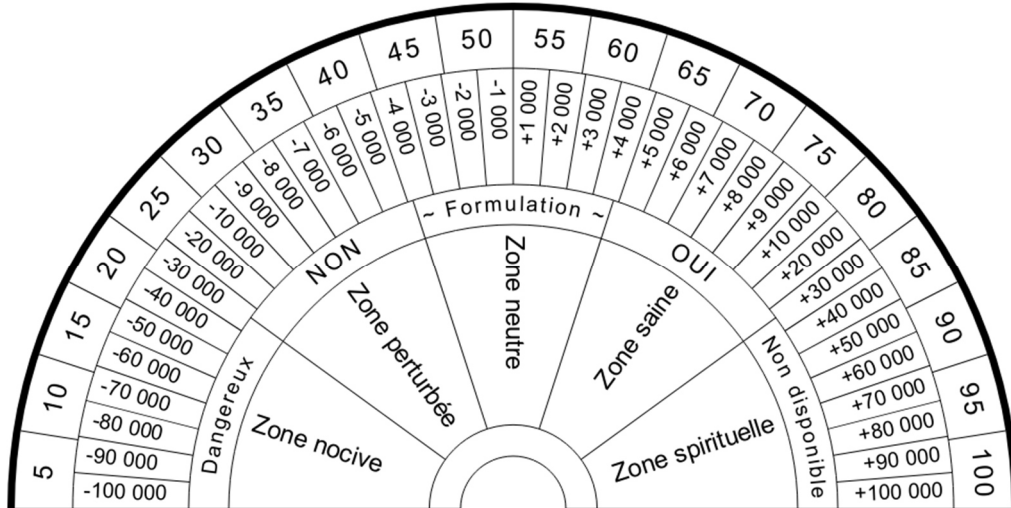
Logiciel pour créer ses propres planches de pendule

Voici quelques planches



### CADRAN UNIVERSEL

Comme son nom l'indique, il sert de référent à n'importe quelle question, graduée de 1 à 10. Il sert aux pourcentages, à l'étalonnage, au oui/non. Véritable couteau suisse de la radiesthésie, cette table s'utilise tous les jours.

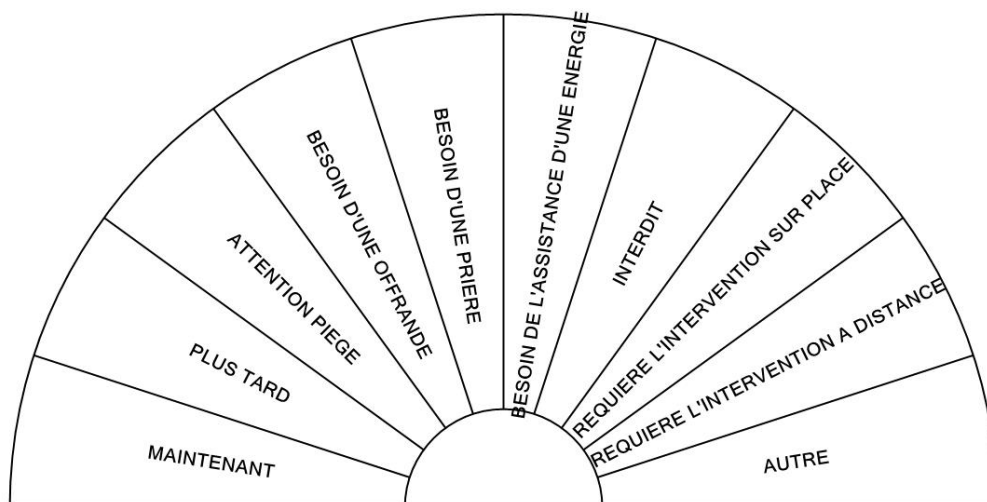


créé avec subtil.net

### CADRAN DES AUTORISATIONS.

Il vous permet d'obtenir les autorisations nécessaires au travail que vous désirez effectuer. Je vous conseille vivement de vérifier si vous pouvez effectuer le travail sous peine parfois d'ennuis relativement préjudiciables... y compris pour votre propre santé.

#### Biomètre des autorisations



La plupart des « quartiers parlent d'eux-mêmes néanmoins, développons en quelques-unes.

**Attention piège** : en général, une entité agressive est présente dans le lieu ou sur l'animal et va, dans le meilleur des cas, tenter de parasiter votre radiesthésie et dans le pire des cas tenter de vous prendre comme menu énergétique ou... vous nuire. La prudence est donc de mise.

**Besoin d'une offrande** : une énergie invoquée pour un travail à parfois besoin d'une offrande physique (encens/fruits) dont il utilisera l'énergie vibratoire pour se « fixer » dans la matière. En général, après une invocation, les énergies restent en moyenne 20 minutes. Avec une offrande, le délai peut passer à plusieurs heures ou même plusieurs jours.

**Besoin d'une prière** : cela concerne souvent des entités humaines qui ne trouvent pas la lumière et qui étaient souvent « croyantes » dans leur ancienne vie. La prière peut ainsi les « connecter » et leur permettre de quitter les corps émotionnels qui les retiennent ici. Une prière peut également être un rituel d'invocation pour une énergie ou encore une manière de se recentrer dans ses corps énergétiques et vibratoires.

#### CADRAN DES PATHOLOGIES SUBTILES ANIMALES

Ces 2 cadrans sont à la base même des activités de détection du bio énergéticien animal. Voici le détail de ces deux cadrans. Ce module étant dédié stricto sensu à la radiesthésie, les traitements de bio énergies ne seront pas évoqués dans ce présent fascicule.

##### CADRAN I

**Chemin de vie à vivre** : tout comme nous, les animaux ont leur propre chemin d'apprentissage à vivre et donc, parfois, ils doivent comprendre des « points fixes » de maladie, d'accidents, ou de mort obligatoire pour « valider » le chemin sous peine, au tour suivant, de le recommencer.

**Déconnecté de l'âme groupe** : très fréquent, suite à de fortes pollutions électromagnétiques, des maléfices directs ou des attaques d'entités. L'animal voit sa petite âme déconnectée de l'âme groupe et donc dépérir doucement.

**Eponge pour le propriétaire** : l'animal fait office de barrage à la maladie, la douleur ou la magie noire que subit son propriétaire, en prenant tout ou partie du mal.

**Message pour le propriétaire** : le comportement ou la maladie de l'animal renvoie à un message que celui-ci veut faire passer à son humain, soit en mimant, soit en s'opposant au comportement de du propriétaire.

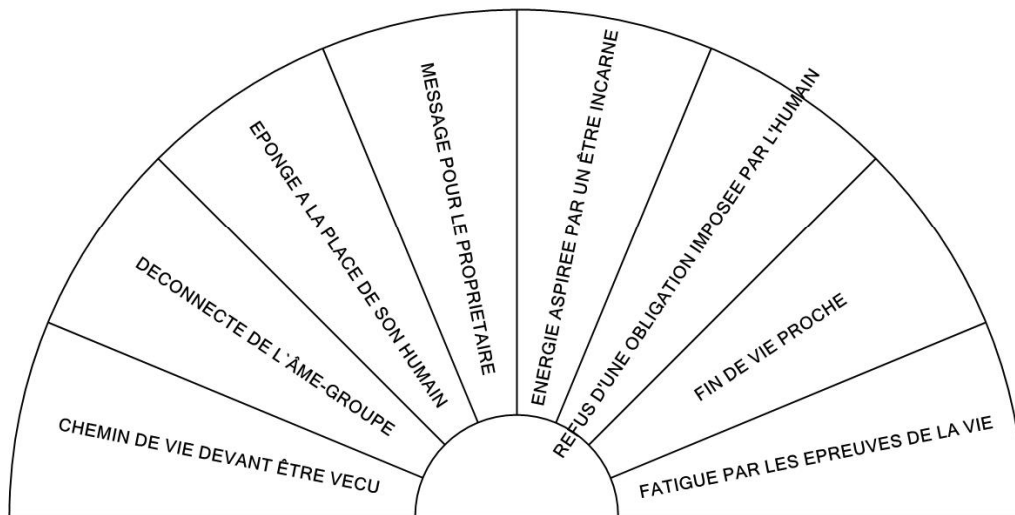
**Energie aspirée par un être incarné** : Appelés également « psycho pompes » ou vampires psychiques, certains êtres incarnés sucent l'énergie vitale des animaux et des humains pour eux-mêmes survivre. Ce sont en général des âmes très peu purifiées ou des êtres eux-mêmes déconnectés de la lumière.

**Refus d'une obligation imposée par l'homme** : l'animal refuse tout simplement qu'un être humain le place en obligation : visite chez le vétérinaire, départ forcé, mise en pension, nettoyage, type d'alimentation sont quelques causes les plus fréquentes.

**Fin de vie proche** : dans le cadre normal de l'expérience de vie, tout a une fin.



**Fatigué de la vie** : en cette période où l'obscurité a le pas sur la lumière, les conditions de vie tant pour les humains que pour les animaux sont ardues... les attaques d'entités sont légions... l'animal peut parfois prendre énormément pour son humain ou être en état de vie aspirée depuis longtemps et donc se lasser de l'expérience et précipiter le décès.



## CADRAN 2

**Entités** : une entité parasite directement l'animal.

**Phénomène géobiologique négatif sur couche principale** : le propriétaire choisissant lui-même où l'animal se couchera, il peut forcer celui-ci à vivre sur un phénomène délétère comme une faille ou un vortex a fortiori pollué. L'animal peut également, par résonance vibratoire de son état, choisir de se coucher sur un phénomène géobiologique délétère.

**Objets éthériques et astraux** : il se peut que lors de ses balades, l'animal ait reçu de la part du petit peuple mécontent une flèche éthérique ou tout autre objet. Il peut également être victime de mauvaises pensées, qui se cristallisent en autant d'aiguilles en lui, etc. etc.

**Trou dans un corps spirituel** : phénomène secondaire, lié la plupart du temps au parasitage d'entités ou aux objets éthériques (et implants), des trous se forment dans les corps de l'aura.

**Fuites énergétiques** : les fuites d'énergie vitale sont le résultat d'attaques d'entités ou de blessures de la peau et/ou des muscles et du squelette. Ces petites fuites d'énergie vitale sont autant de zones d'accroche pour des entités en mal de nourriture physique.

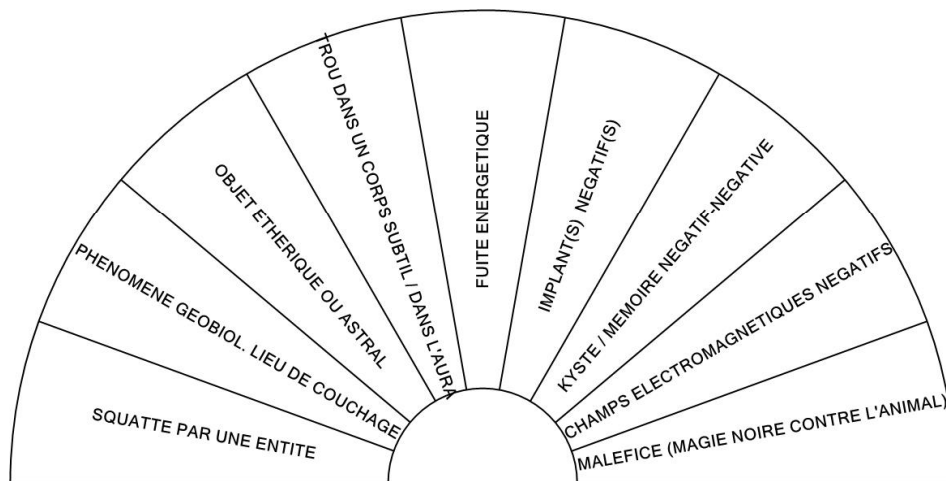
**Implants négatifs** : les entités et les psycho pompes peuvent laisser des signatures énergétiques dans les corps spirituels des humains et des animaux soit dans le but de les tracer plus efficacement, dans le but d'aspirer leur énergie vitale ou de freiner leur évolution.

**Kystes et mémoires négatives** : au fil de la vie de l'animal, certaines expériences plus ou moins malheureuses provoquent l'apparition de mémoires énergétiques qui ne sont pas transcendées. Si ces mémoires sont répétitives et multiples, elles se coagulent en kystes qui ont des répercussions physiques.

**Kystes émotionnels** : souvent attendant aux kystes mentaux, ils collectent toutes les émotions « non digérées » de l'animal.

**Champs électromagnétiques négatifs** : ondes WIFI, ondes de téléphones mobiles/GSM, Linky, câbles électriques à haut voltage... etc. impactent directement l'animal d'une façon ou d'une autre.

**Maléfices directs** : certaines personnes décident plus ou moins consciemment d'envoyer des forces ténébreuses, par rituel ou par la pensée, en direction de l'animal car pour une raison ou une autre ils décident que cet animal est gênant.



Quelques exemples de cadrans utiles, à créer au moyen du logiciel figurant plus haut ; selon le nombre de cases nécessaires, on créera un ou plusieurs cadrans par thème.

#### CADRAN DES FLEURS DE BACH.

Outil primordial des soins quantiques, les fleurs de Bach permettent de prodiguer de nombreux soins aux animaux en détresse. Les caractéristiques de ses fleurs sont identiques pour les humains et pour les animaux.

#### CADRAN DES GLANDES

Cadran des principales glandes endocrines et exocrines de l'organisme, reliées à la pathologie, en souffrance ou nécessitant d'être soutenues.

#### CADRAN DES SYSTEMES PHYSIOLOGIQUES ET/OU DES ORGANES.

Cadran des principaux systèmes physiologiques de l'animal, reliés à la pathologie, en souffrance, ou à soutenir.

#### CADRAN DES MERIDIENS

Les animaux tous comme les humains comportent des méridiens. L'acupuncture ou l'acupressure fonctionnent par ailleurs très bien chez les animaux et prouvent combien l'acupuncture a un effet réel, et non placebo. La table présente les principaux méridiens reliés à la pathologie, en souffrance ou nécessaire à soutenir pour le traitement. Le rôle de ces méridiens étant sensiblement le même que celui pour les êtres humains, je vous conseille de vous reporter à tout ouvrage sur le sujet.

### **En conclusion**

La radiesthésie est un art passionnant mais reste un art, donc soumis à biais et aux interrelations entre l'expérimentateur et la matière. La radiesthésie doit être une « aide » mais en aucun cas vous ne devez vous fier corps et âme à elle, tout comme le praticien allopathique se fiera avec précaution aux examens de laboratoire mais ce sera toujours sa « clinique » qui sera déterminante.

Néanmoins, la radiesthésie bien utilisée est un outil précieux pour vous conforter ou vous infirmer dans vos convictions... Là-haut tout est écrit, tout... jusqu'au devenir de chaque protéine dans chaque cellule...

ESNA-ECOLE SUISSE NATUROPATHIE ANIMAUX